



КАК ПОПАСТЬ В КРУТОЙ ПЕРЕПЛЁТ?

● АКЦИЯ «ПРОДЛИМ ЖИЗНЬ КНИГЕ»

Согласитесь, приятно, когда люди часто берут у нас художественную научную и учебную литературу. Да вот беда: от постоянного чтения многие издания со временем постепенно приходят в негодность. Возвращать их к жизни — тоже часть нашего каждодневного труда. Но и в этом, казалось бы, простом деле есть свои маленькие хитрости. О них узнали участники акции, которая прошла во многих городах республики.

НАУЧИЛСЯ САМ — НАУЧИ И ЧИТАТЕЛЯ

На акцию, целью которой стало обеспечение долговременной сохранности документов фонда, приглашались муниципальные общедоступные библиотеки республики. Им предложили показать и раскрыть с новой стороны свою деятельность, которая является традиционной. Программа способствовала повышению профессионального мастерства в плане проведения предупредительного ремонта книг. И даже те учреждения, которые официально не заявляли о своём участии, активизировали работу в данном направлении.

В эти дни также проходил конкурс-смотр на владение технологией предупредительного ремонта печатных документов и проведение мероприятий для пользователей по бережному обращению с книгой. О желании продлить жизнь книге заявили более 40 муниципальных библиотек и библиотечных систем республики.

На первом подготовительном этапе прошли обучающие мастер-классы по технологии мелкого ремонта, которые посетило 14 специалистов

из 10 районов. Желающих было гораздо больше, но различные обстоятельства помешали им получить необходимые знания. А те, кто побывали на занятиях, впоследствии организовали аналогичные обучающие мероприятия как для читателей, так и для коллег в своих муниципальных образованиях.

Полученная информация очень помогла коллегам в подготовке к конкурсу на лучшую отремонтированную книгу. Это было заметно по представленным работам. Хочется отметить, что издания, которые библиотекари вернули к жизни, не уступали, а порой и превосходили по качеству работы профессиональных переплётчиков. Стоит отметить, что последние трудятся в семи ЦБ муниципальных образований региона.

НЕДЕЛЯ МЕЛКОГО РЕМОНТА ДАЁТ КРУПНЫЙ ЭФФЕКТ

На втором этапе акции в библиотеках проходили Недели мелкого ремонта. Они были задуманы, чтобы привить читателям бережное отношение к книге. Нет лучше способа сделать это, чем научить самих людей «лечить» издания.

Кроме того, прошли встречи по воспитанию читательской культуры. Они отличались большим разнообразием: экскурсии, уроки, либмобы, презентации, различные занятия по истории книги и книгопечатания. Некоторые были организованы циклами, где применялся программный подход. Многие состоялись не только на своих площадках, но и вне стен библиотек, привлекая и постоянных пользователей, и просто местных жителей.

Поистине широкомасштабным стал проект «Школа ремонта» ЦБС г. Воткинска. Он предусматривал творческую деятельность, направленную на решение вопросов сохранения фондов, обучения подростков и молодых коллег навыкам самостоятельного ремонта книг; воспитания бережного отношения как к личным, так и к библиотечным изданиям. Идея проекта — привлечение читателей, а также представителей волонтерских и общественных организаций к вопросам сохранения бумажных страниц.

Инициативная и энергичная молодёжь города с энтузиазмом, подключив позитивное настроение и креативное воображение, влилась в работу. Для них коллеги придумали интересный формат — настольную игру «Подари книге новую жизнь». Её разработали для ознакомления с этапами восстановления издания, да и просто затем, чтобы подростки могли продуктивно и интересно провести у нас свободное время.

Проект действовал на базе библиотек г. Воткинска для волонтеров общественных объединений, городских и школьных и слушателей мастер-классов в школах города и в других учреждениях. Замечу: все, кто посещал эти занятия, пополнили ряды читателей.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Большая активность в работе отличала Кизнерскую МЦРБ. Здесь состоялось более 50 занятий, на которых свыше 800 пользователей обучались основам читательской культуры и бережного отношения к книге.

МАСТЕР-КЛАСС: ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ

Конечно же, в муниципальных библиотеках проходили и мастер-классы по мелкому ремонту. Количество обновлённых книг впечатляет: только в Кизнерском районе за неделю вторую жизнь получили 1580 томов.

В ЦГБ имени Н.С. Байтерякова г. Можги эта работа имеет давние традиции. Ещё два-три года назад здесь на абонементе действовала «Школа переплёта» для читателей. А по просьбе пенсионеров, посещающих Центр социального обслуживания, был организован мастер-класс «Сложный ремонт книг». Завоевав большую популярность, он перерос в регулярно проводимые «Дни крутого переплёта». За год число отремонтированных в библиотеках г. Можги изданий увеличилось до 3803 экземпляров.

«Прежде чем дети усвоят правила бережного обращения с бумажными страницами, нужно добиться, чтобы книга стала для них дорога, чтобы возникло желание беречь её», — решили библиотекари г. Глазова и активно включились в республиканское движение. В ЦДБ, в Западном филиале «Растишка» и в Южном филиале проводились экскурсии, уроки, кукольные спектакли, либмобы, презентации литературных произведений. Ребятишек организаторы заинтересовали необычными идеями и формами встреч. Ведь так интересно, например, попробовать изготовить пергамент своими руками (Западный филиал). Или смастерить собственную книгу в неожиданном формате, как это делали в Древнем Китае (ЦДБ).



■ Читатели г. Воткинска учатся восстанавливать корешки старых изданий

Для воспитания читательской культуры и бережного отношения к книге сотрудники ЦБС г. Глазова использовали и собственные электронные ресурсы, например блог ЦДБ «12 книго-месяцев» (<http://cdbglazov.blogspot.ru/>). Здесь для посетителей размещена памятка «Как нужно обращаться с книгой» и викторина «История книги». В Западном филиале «Растишка» детям представили виртуальную игру «Узнайте, детишки, из каких частей состоят книжки» (www.umapalata.com).

Во многих библиотеках кружки и любительские объединения, где проводится мелкий ремонт, работают уже нескольких лет. Уголки охраны фонда, «книжкины больницы» действуют в большей части учреждений. Например, в Воткинском районе они созданы в Верхнепозимской («Вдохновение»), Двигательской («Досуг»), Черновской («Детворец»), Светлянской («Юный библиотекарь»), Нововолковской («Живое слово»),

Беркутовской, Кельчинской и Кудринской («Книжкина больница»), Камской («Айболит») и Верхнеталицкой («Клуб любителей книги») сельских библиотеках. Естественно, в этих объединениях проводилась ещё более активная работа. Например, в Кварсинской СБ прошёл цикл конкурсов на тему «Нарисуй правила библиотеки».

ПОЧИНИТЬ, СБЕРЕЧЬ, УКРАСИТЬ

Положительным моментом является то, что акция была адресована не только подрастающему поколению, но и взрослым. Так, в Архангельской СБ Красногорского района для женского клуба «Свеча» организовали встречу «Взрослые заботы о детских книгах». Библиотекарь провела с читательницами беседу о книге и её структуре, а также практический час мелкого ремонта.

Чтобы заинтересовать и задействовать как можно больше человек, коллеги применяли столь популярные сегодня техники декоративно-прикладного творчества. В Большеошворцинской библиотеке Якшур-Бодьинского района ребят познакомили с техникой квиллинг, и они сделали самодельную книжку. Мастер-класс по созданию суперобложки в технике скрапбукинга был проведён для сотрудников МЦБ Сарapulьского района. Практически везде прошли уроки по изготовлению закладок.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС

На заключительном этапе акции прошёл конкурс на владение библиотекарями технологией предупредительного ремонта печатных документов



■ Мастер-класс по мелкому ремонту в Киздаевской СБ Сарapulьского района

и проведение занятий по бережному обращению с ними. Коллеги должны были восстановить пострадавшие издания и представить портфолио, в котором отражались бы все этапы их работы. Также требовалось написать отчёт о прошедших занятиях. По итогам организаторы решили выделить две номинации. Они оценивали правильность соблюдения технологии и отдельно — оригинальность, новаторство, творческий подход в проведении уроков бережного отношения к книге.

Отчёты показали высокий уровень и разносторонность проделанной работы, содержали как текстовый комментарий, так и фото-, видеоматериалы, а также ссылки на интернет-ресурсы.

Однако не все портфолио отремонтированных книг были подготовлены на должном уровне и смогли полностью отразить применяемую технологию. Поэтому было решено дополнительно провести осмотр и оценку непосредственно самих томов. По результатам определили семь победителей в двух номинациях. На совещании директоров муниципальных библиотечных систем организовали выставку отремонтированных изданий.

ОСОБОЕ ОБАЯНИЕ СТАРЫХ КНИГ

Акция оказалась очень востребованной среди читателей и вызвала отклик у муниципальных коллег. Отдел обслуживания детей Вавожской ЦБ провёл опрос своих читателей, который помог выявить их отношение к потрёпанным томам. Оказалось, что большинству брать в руки такие издания не нравится. На вопрос «Согласился бы ты отремонтировать книгу?» значительное число ребят ответило положительно. Стало понятно, что у большинства школьников уже сложилось уважительное отношение к литературе, многие хотели бы помогать в её сохранении.

Подводя итоги, сотрудники библиотек пришли к выводу: участники акции повысили уровень своей читательской культуры. А сами пользователи говорили, что в результате ремонта стали ценить старые издания и вложенный в них труд. Многим они нравятся даже больше новых. По мнению людей, такие тома обладают особой энергетикой, в них есть душа.

Вавожские библиотекари отметили также, что за время проведения Недели мелкого ремонта детям было настолько интересно поиграть в «книжного доктора», что теперь они сами спрашивают, чем помочь.



■ В каждой библиотеке, как и в ЦГБ г. Можги, найдётся большая коробка потрёпанных изданий. Что с ними делать? Организовать работу «книжных докторов»

Коллеги г. Можги в информационном отчёте написали, что сам по себе подобный конкурс интересен, поскольку он принёс практическую пользу. Библиотекари подняли работу по сохранности фонда на новый, более качественный уровень, смогли усовершенствовать специальные умения и навыки.

Для сотрудников Кизнерской СБ прошедшие мероприятия стали настолько продуктивными, что они решили внести практические предложения:

- изготовить штампель и ставить его на каждую отремонтированную книгу с указанием (по согласованию с родителями) имени ребёнка и даты. Это повысит статус «книжного доктора» в собственных глазах, поднимет его авторитет среди сверстников. А со временем — как знать? — может быть, этот томик

СОВЕТ:

Как научить самых маленьких читателей бережно обращаться с литературой? Расскажите им об истории книг, а затем попробуйте вместе с ребятами изготовить «настоящий» пергамент или собственные издания в незнакомом формате