

ЧЕБЕР ЛЫДЗОН

Чузъяськиз
«Дорвыхы!»

(Пумыз. Кутсконэз 1-тий балмын)

Чебер, мыло-кыдо лыдзизы Можга ёросысь Пазял гуртысь 2 нылъёс - Любовь но Лия Кремлёваос.

- Мон котькуд нылпиз ез тодицко, макем со волыт но чебер лыдзиске, - вера Пазял библиотекаен кивалтись Надежда Кузнецова. - Та нылъёслы конкурсэ пыриськыны дэмлай но, соос пумит ёз луз. Нош кызы ми видео гожъяны выриим! Любаз музейн снимать каримы, нош Лиан ульчае потым, я атас кесясьске, я трактор гуретэ. Бакча берысь чебер, шыпты инты шедьтыса, отын карим ини.

Дэбес ёросысь 2 нылъёс вуизы: Удмурт кун университетись удмурт кылосбуръя факультетись студентка Карина Хохрякова но Дэбес школаын дыштись Маргарита Габуния. Та нылъёс но туж тыршиссес. Карина школаязы ялан азъветлий вал, Маргарита но вань ужрадъёсы пыриськыла.

- Маргарита мугорын пиши гинэ кадь, но сцена вылэ потыз но воксё бадзым луиз, - пусийзы дунъясыёс.

Анай кылын эпос лыдзисьёс пёлын 1-тий, 2-тий, 3-тий интысты басытый Можга ёросысь Пазял школаыс Люба но Лия Кремлёваос но Дэбес ёросысь Карина Хохрякова. Зуч кылэ берыктэм эпосъёсты лыдзисьёс пёлын 1-тий, 2-тий, 3-тий интысты басытый Дэбес школаыс Маргарита Габуния, Ижыс Валерия Нудельман но Пичи Пурга гимназыс Андrey Прозоров.

- Та конкурс туж шуг, малы ке шуоно эпос - со огшоры текст ёвёт, отын возыматэмын калыклэн сямыз, малпаськемез, улонэз. Эпосэ йырыныд выйны кулэ, сое малпаськыса лыдзоно. Куд-ог артистъёс но со борды озы гинэ уз басытыйске, - шуэ Удмуртия калык артистка Фаина Будина.

- Та че вожвильясыкон туэ нырыссые ортчиз, но волыт лыдзонъя конкурсэ вуоно арын но азинтомы, - вера Йоскалык библиотекалэн кивалтиселэн воштисез Анна Семёнова. - Библиотекамы вуоно арез сизёс Можга ёрослэн литератураезлы. Озыен, нылпииос быръёзы Можга ёросысь авторъёслес кылбуръёссы.

ПУМІСЬКОН

Ижын метро ёвёт...

Любовь МИХАЙЛОВА

Ижыс проектьёсты радио «Лифт» штабын Сергей Москвин лэн «Пифия» книгаен тодматскон ортчиз.

Сергей Москвин вордскемын Ижкарын 1969-тий арын. Пичи дырысеных ик чекистъёс, военнайёс сярысь лулыссы-сюлмись лыдзылай. Борысь тодон-валан люканаы Москвае кошкыз, ФСБысь офицер луиз. Профессиевъя ужаны кутскыса гинэ, Сергей Москвин валаз, макем ёжыт гожъямын военнайёслэн кышкыт учыръёсын тымиськем улонзы сярысь. Тросэз авторъёс асъес ос но кыттяз пыр-поч уг тодо мар сярысь гожтэмзэс. Соин Сергей Москвин шонерзэ ве рано кариськыз.

- 1999-тий арын мон гожтй нырысетий книгаме, но со мед потоз шуыса, уг тодицкы вал кинлы но кытчы вазиськыны. Соин мынни киоске, учки кытын но кычё издачельствоосын чөмгес пото книгаос. Адресъёссе гожтиса, 4 экземпляр романын шонтий Москвае. 3 арня ортчиз-а, ёз-а, «ЭКСМО» издачельство произведениме поттыны дась луэмзэ иворттэз. Туннэ нуналлы 22 книгае потэмьин. 16-еэз романъёссы сийзымын военной разведчикъёслэн но госбезопасностын ужасьёслэн террористъёссын, Америкасын но мукет странаосыс аген-



тъёсын нюръясыкемзылы, - шуэ С. Москвин.

Разведка сяна, Сергей Москвинлы котьку тунсыко вал планетамылэн эскерини сётскистэм палъёсыз: инкуазы катастрофаос, НЛО... Та валантэм учыръёс сярысь троосгес лыдзыса, писатель оскыны кутскем: улон зэм но туж аспортэм. Озы кылдизы 3 научно-фантастической романъёсыз: «Предельная глубина», «Контакт третьей степени», «Чёрный рассвет».

- Коня ке ар талэс азъло киям Дмитрий Глуховскийлэн «Метро 2033» книгаез вуиз. Произведенниын

возьматиське ядерной война бере 20 ар ортчыса улон. Адямиос уло метроин, музъем вылын күзяяско олокычё гибридъёс. Али троос эдямиос сюлмасько, мар луоз азъланын, зэм но ядерной бомба пуштись ке. Соин Дмитрий Глуховскийлэн «Метро 2033» произведение бидэс проектлы пёрмиз: писатель ёс кутскизы гожъяны произведениоссес, та роман вылэ пыкиськыса. Шимес кышкыт но аспортэм луэмениз антиупотнической «Метро 2033» монэ но бордаз кысиз, аслэсчытим геройесме со дуннене вуттэмэ

потыз. Озы кылдизы «Увидеть солнце», «Голод», «Пифия» романъёсси но «Последнее убежище» сборнике пырем «За порогом рая» вересэ, - шуэ С. Москвин.

Чапак та берпуметй ужъёсиз писателез эшшо но тодмо каризы. Та произведениосыз гожтэмын ог 20 арестыем лыдзыссыёллы.

«Пифия» романэ нимаын вашкала грекъёслэн мифысытызы герояя, кудыз адэе ортчимээ но вуонозз. Романын действие ортче музъем улын, Метроин, ядерной бомба пуштэм бере.

- Ядерной война луиз ке, улэп кылён понна «Пифия» книгадэс методической материалэс сямен кутыны яралоз-а? - юасьёс луизы.

- Валамон, уз. Зэмос войнаын ваньмыз мукет сямен ортчоз.

- Ижевскын метро ёвёт, озыен, асъмелэн нокычё луонлыкмы ёвёт улэп кылъыны? - уг буйгало пумиськонэ лыктэмъёс.

- Мон но та сярысь малпаськи вал ини. Ижкарын вань бомбоубежищеос, музъем улын парковкаос... Малпасько городмы сярысь но роман гожтыны.

Кызы верас Сергей Москвин, литература - хоббиэз гинэ. Соин уксё уд потты. Али одигэлэн мебель поттон салонлэн директорез луэ. Семьяэз се вала: жытъёсси гожъясыкемэзлы пумит уг кариськы.

Иднакаре берытскон

Мария ВЕКШИНА

Ижыс ёуч писатель лэн Александр Мартыновлэн книгаосаз горд сийысээн кошко улонысытыз учыръёссыз. Гожъя со аслаз эшъёссыз, вордиськем Глазов палъёссыз но городлэн лултэм дуннеез сярысь.

Александр Кузьмич поттис 4 книга - «Три цвета» (2005-тий ар) но «Возвращение на Иднакар» (2008-тий ар) кылбур бичетъёс, «Музыка для города» (2016-тий ар) но «Оранка. Записки россиянина» (2017-тий ар) веросъёссын бичетъёс. Берпуметй книгаез понна писатель туз Удмуртии Правительстволэс литературной премиэлэн лауреатээ.

Александр Кузьмич лэн поръян интыз «пичи» - Удмуртия, нош дунненеэ арыссы аре паськыта. Кы-



А. Мартынов - Правительстволэн литературая премиэлэн лауреатээ.

зы вера ачиз автор, кылбур бичетъёссын жүтэм темаос, учыръёс паськытамын веросъёсаз. Автор улэ туж узыр улонэн, котькуд учырез сюлэм пыртись поттыз.

«Музыка для города» но «Оранка. Записки россиянина» прозаен книгаос вискын бадзым гу. Берло гожтэмез - лэчыт, пул-

блицистической. Нош нырысетийе...

- Писатель Антон Чехов шуиз: зол суздя ке, котькуд книга съорысь потоз авторлэн ымнырыз, - вера Ижыс «Суть» литературной клубен кивалтись Т. Дмитриева. - «Музыка для города» книга сюлэмись поттэмьин, отысь шедьтыны луоз авторлэс мылкыдъессэ. Книга бордаз кутэ, со туж мур, гожтэмьин традиционной чебер кылын. Со улон, огшоры адямилэн малпанъёссыз сярысь. Герой, троос пыртэм мылкыдъсты ас пыртись поттыса, кужмоя.

Зэм но! Одиг веросын герой-рассказчик Оля нылкышноэз кышно вае. Оля - секытэн. Тани герой Оля вөйзин пуке. Со пушкин пыртэм мылкыдъёс булагъяяско: солэн уг потывал та кышномуртэн кузпалъясыкемез, чупамез

гинэ но уг поты... Мукет веросын валтись геройлэн яратонэз ошиське. «Музыка для города» книгаын троос таче жож мылкыдъёс, пурсы сурдьёс, ортчимэлэс мёзмон. Но югдур воштиське, действие геройлэн ужан интыз ортче ке. Татын адэссык, кызы герой улыны, адямиосты гажаны дыштеске.

Дунне котькычё паськыт мед луоз, котькычё мылкыдъёс мед сюлэмез портозы, но лул куке но буйга, улон пумын кыстийске вордиськем палъёсаз. «Возвращение на Иднакар» кылбур бичетъин лирической герой утча аслэсчыз философия. Шедьтэ сое тёдьы Иднакарысы. Та тема - дорез шедьтон - азинтиське берпуметй «Оранки. Записки россиянина» книгааз но. Озыен, герой шедьтэ аслэсчыз кызы.